

第86回企画展「器にみるアンデス世界ーペルー北部地域編ー」出品リスト

番号	資料名	文化名	地域	年代	図録図版
1	鏡型注口壺 (ジャガーとサポテン)	クピスニケ ※土器様式	ペルー北海岸	形成期中期 (前1200年頃～前800年頃)	1
2	鏡型注口壺	クピスニケ ※土器様式	ペルー北海岸	形成期中期 (前1200年頃～前800年頃)	
3	鏡型注口壺	クピスニケ ※土器様式	ペルー北海岸	形成期後期前葉 (前800年頃～前500年頃)	2
4	鏡形注口壺 (チェリモヤ)	クピスニケ ※土器様式	ペルー北海岸	形成期後期前葉 (前800年頃～前500年頃)	3
5	鏡形注口壺 (チェリモヤ)	クピスニケ ※土器様式	ペルー北海岸	形成期後期前葉 (前800年頃～前500年頃)	4
6	把手付き塑像注口壺 (人物とジャガー)	レクワイ文化	ペルー北高地	前200年頃～後600年頃	5
7	鏡型注口壺 (カニ)	推/モチェ文化	ペルー北海岸	推/モチェI期 (紀元前後～後200年頃)	6
8	塑像付き鏡型注口壺 (戦士とキツネ)	推/モチェ文化	ペルー北海岸	推/モチェIII期 (後300年頃～450年頃)	7
9	鏡型注口壺 (トカゲ)	モチェ文化	ペルー北海岸	推/モチェI期 (紀元前後～後200年頃)	
10	鏡型注口壺 (トカゲ)	モチェ文化	ペルー北海岸	モチェIII期 (後300年頃～450年頃)	8
11	鏡型注口壺	モチェ文化	ペルー北海岸	モチェII期 (後200年頃～300年頃)	
12	鏡型注口壺 (皺顔の人物と魚人間の戦い)	モチェ文化	ペルー北海岸	モチェIV期 (後450年頃～550年頃)	9
13	把手付き単注口壺	ランバイエケ (シカン) 文化	ペルー北海岸	中期シカン初期 (後950年頃～1000年頃)	10
14	把手付き単注口壺 (シカン神)	ランバイエケ (シカン) 文化	ペルー北海岸	中期シカン後期 (後1050年頃～1100年頃)	11
15	把手付き単注口壺 (シカン神)	ランバイエケ (シカン) 文化	ペルー北海岸	中期シカン後期 (後1050年頃～1100年頃)	
16	鏡型注口壺	チム文化	ペルー北海岸	推/チム前期 (後900年頃～1200年頃)	12
17	鏡型注口壺 (人物座像)	チム文化	ペルー北海岸	チム中期 (後1200年頃～1300年頃)	13
18	鏡型注口壺 (ジャガー)	チム文化	ペルー北海岸	チム中期 (後1200年頃～1300年頃)	
19	把手付き扁壺 (太陽と月)	チム文化	ペルー北海岸	チム中期 (後1200年頃～1300年頃)	14
20	把手付き壺	チム文化	ペルー北海岸	推/チム中期 (後1200年頃～1300年頃)	15
21	把手付き扁壺 (人物と月の聖獣)	チム文化	ペルー北海岸	チム後期 (後1300年頃～1470年頃)	18
22	象形壺 (カボチャ)	チム文化	ペルー北海岸	チム後期 (後1300年頃～1470年頃)	19
23	壺 (トウガラシ)	チム文化	ペルー北海岸	推/チム後期 (後1300年頃～1470年頃)	
24	把手付き象形壺 (イヌ)	チム文化	ペルー北海岸	チム後期 (後1300年頃～1470年頃)	
25	象形壺 (ラクダ科動物)	チム文化	ペルー北海岸	推/チム後期 (後1300年頃～1470年頃)	
26	象形壺 (トリ)	チム文化	ペルー北海岸	推/チム後期 (後1300年頃～1470年頃)	17
27	鏡型注口壺	チム文化	ペルー北海岸	チム後期 (後1300年頃～1470年頃)	16
28	アリバロス土器	チム=インカ 文化	ペルー北海岸	後1470年頃～1532年	20
29	象形壺 (コカを噛む人物)	推/チム=インカ 文化	ペルー北海岸	推/後1470年頃～1532年	22
30	鏡型注口壺 (イモガイ)	チム=インカ 文化	ペルー北海岸	後1470年頃～1532年	21
31	象形壺 (女性像) ※補修品	植民地時代	ペルー北海岸	後1532年～1821年	23
32	鏡型注口壺 ※補修品	クピスニケ ※土器様式	ペルー北海岸	形成期中期 (前1200年頃～前800年頃)	
33	鏡型注口壺 ※補修品	クピスニケ ※土器様式	ペルー北海岸	形成期後期前葉 (前800年頃～前500年頃)	24
34	鏡型注口壺 (連結果実) ※補修品	モチェ文化	ペルー北海岸	モチェI期 (紀元前後～後200年頃)	32
35	鏡型注口壺 (皺顔の人物とカニ人間の戦い) ※補修品	モチェ文化	ペルー北海岸	モチェIII期 (後300年頃～450年頃)	
36	鏡型注口壺 (階段文と雷文) ※補修品	モチェ文化	ペルー北海岸	モチェI～II期 (紀元前後～後300年頃)	26
37	鏡型注口壺 (階段文と渦巻き文) ※補修品	モチェ文化	ペルー北海岸	モチェIV期 (後450年頃～550年頃)	25
38	神殿模型の破片 ※変造品	モチェ文化	ペルー北海岸	モチェIV期 (後450年頃～550年頃)	27
39	朝顔鉢 ※補修品	モチェ文化	ペルー北海岸	モチェV期 (後550年頃～700年頃)	
40	鏡型注口壺 (戦士像)	モチェ文化	ペルー北海岸	モチェIV期 (後450年頃～550年頃)	28
41	鏡型注口壺 (戦士像) ※補修品	モチェ文化	ペルー北海岸	推/モチェIV期 (後450年頃～550年頃)	
42	鏡型注口壺 (盲目人物座像) ※補修品	モチェ文化	ペルー北海岸	モチェIV期 (後450年頃～550年頃)	30
43	鏡型注口壺 (コカを噛む人物) ※補修品	モチェ文化	ペルー北海岸	モチェIV期 (後450年頃～550年頃)	29
44	鏡型注口壺 (女性座像) ※贋作		推/ペルー北海岸	推/20世紀	31
45	鏡型注口壺 (眠る人物像) ※補修品	モチェ文化	ペルー北海岸	モチェIV期 (後450年頃～550年頃)	
46	鏡型注口壺 ※補修品	モチェ文化	ペルー北海岸	モチェIV期 (後450年頃～550年頃)	
47	鏡型注口壺 ※補修品	モチェ文化	ペルー北海岸	モチェIV期 (後450年頃～550年頃)	

番号	資料名	文化名	地域	年代	図録図版
48	把手付き単注口壺（シカン神）※補修品	ランバイエケ（シカン）文化	ペルー北海岸	中期シカン中期（後1000年頃～1050年頃）	
49	把手付き単注口壺（シカン神）※再彩色品	ランバイエケ（シカン）文化	ペルー北海岸	中期シカン中期（後1000年頃～1050年頃）	
50	把手付き単注口壺（シカン神）※再彩色品	ランバイエケ（シカン）文化	ペルー北海岸	中期シカン後期（後1050年頃～1100年頃）	33
51	把手付き単注口壺 ※補修品	ランバイエケ（シカン）文化	ペルー北海岸	中期シカン（後950年頃～1100年頃）	
52	把手付き単注口壺 ※補修品	ランバイエケ（シカン）文化	ペルー北海岸	後期シカン（後1100年頃～1375年頃）	34
53	鏡型注口壺（トリ） ※補修品	チムー文化	ペルー北海岸	チムー前期（後900年頃～1200年頃）	35
54	把手付き単注口壺（人物像）※補修品	チムー文化	ペルー北海岸	チムー中期（後1200年頃～1300年頃）	36
55	象形壺 ※補修品	チムー文化	ペルー北海岸	チムー後期（後1300年頃～1470年頃）	
56	塑像付壺 ※補修品	チムー文化	ペルー北海岸	チムー後期（後1300年頃～1470年頃）	40
57	鏡型注口壺（イヌ） ※補修品	チムー文化	ペルー北海岸	推/チムー後期（後1300年頃～1470年頃）	37
58	鏡型注口壺（エビ） ※補修品	チムー文化	ペルー北海岸	推/チムー後期（後1300年頃～1470年頃）	42
59	鏡型注口壺（サメ） ※再彩色品	チムー文化	ペルー北海岸	推/チムー後期（後1300年頃～1470年頃）	43
60	鏡型注口壺（オタリア） ※補修品	チムー文化	ペルー北海岸	推/チムー後期（後1300年頃～1470年頃）	41
61	鏡型注口壺（月の聖獣） ※補修品	チムー文化	ペルー北海岸	推/チムー後期（後1300年頃～1470年頃）	38
62	鏡型注口壺（太鼓） ※補修品	チムー文化	ペルー北海岸	チムー後期（後1300年頃～1470年頃）	39
63	鏡型注口壺 ※補修品	チムー＝インカ 文化	ペルー北海岸	後1470年頃～1532年	44
64	アリバロス土器 ※補修品	チムー＝インカ 文化	ペルー北海岸	後1470年頃～1532年	45
65	チュルカナスのやきもの（カトリック家族） ※※		ペルー北海岸		
66	チュルカナスのやきもの（マリネラを踊る女） ※※		ペルー北海岸		
67	チュルカナスのやきもの（農民夫婦；女） ※※		ペルー北海岸		
68	チュルカナスのやきもの（農民夫婦；男） ※※		ペルー北海岸		
69	チュルカナスのやきもの（薪運び） ※※		ペルー北海岸		
70	チュルカナスのやきもの（魚売り） ※※		ペルー北海岸		
71	チュルカナスのやきもの（ふくよかな女） ※※		ペルー北海岸		
72	チュルカナスのやきもの（壺をもつ男） ※※		ペルー北海岸		
73	チュルカナスのやきもの（ヒョウタンの杯を持つ女） ※※		ペルー北海岸		
74	チュルカナスのやきもの（わたしを忘れないで） ※※		ペルー北海岸		
75	笛吹ボトル（双胴） ※補修品	ピクス文化	ペルー北海岸	紀元後～後500年頃	
76	笛吹ボトル（双胴）	ピクス文化	ペルー北海岸	紀元後～後500年頃	46
77	笛吹ボトル	レクワイ文化	ペルー北高地	前200年頃～後600年頃	47
78	笛吹ボトル（双胴）	レクワイ文化	ペルー北高地	前200年頃～後600年頃	
79	笛吹ボトル（双胴） ※補修品	推/ガジナソ文化	ペルー北海岸	推/前50年頃～後300年頃	
80	笛吹ボトル（双胴） ※廣作		推/ペルー北海岸	推/20世紀	
81	笛吹ボトル（双胴）	ガジナソ文化	ペルー北海岸	前50年頃～後300年頃	48
82	笛吹ボトル（双胴）	ガジナソ文化	ペルー北海岸	前50年頃～後300年頃	49
83	笛吹ボトル（双胴） ※推/廣作		推/ペルー北海岸	推/20世紀	
84	笛吹ボトル	推/ランバイエケ（シカン） 文化	ペルー北海岸	推/後期シカン（後1100年頃～1375年頃）	
85	笛吹ボトル ※補修品	推/ランバイエケ（シカン） 文化	ペルー北海岸	推/後期シカン（後1100年頃～1375年頃）	
86	笛吹ボトル	推/ランバイエケ（シカン） 文化	ペルー北海岸	推/後期シカン（後1100年頃～1375年頃）	
87	笛吹ボトル（双胴）	チムー文化	ペルー北海岸	チムー中期（後1200年頃～1300年頃）	50
88	笛吹ボトル（双胴） ※補修品	チムー文化	ペルー北海岸	後900年頃～1470年頃	
89	笛吹ボトル	推/チムー文化	ペルー北海岸	推/後900年頃～1470年頃	
90	笛吹ボトル ※補修品	チムー文化	ペルー北海岸	後900年頃～1470年頃	
91	笛吹ボトル（双胴） ※補修品	推/チムー文化	ペルー北海岸	推/後900年頃～1470年頃	
92	笛吹ボトル（双胴）	チムー＝インカ 文化	ペルー北海岸	後1470年頃～1532年	51
93	笛吹ボトル（双胴） ※推/廣作		推/ペルー北海岸	推/20世紀	

※※ … 国立民族学博物館借用資料